**Unterrichtseinheit Unit 1: All about me**

1. **Unterrichtsstunde (80 min):**

Warming up: milling around über: what’s your name / where are you from / how old are you?

5 min

Einstieg: Bild auf **Buch, S. 20/21** wird gezeigt und Lehrer stellt folgende Fragen:

15 min

***- What can you see in the picture? = In the picture I can see…***

**Vorentlastung Wortschatz:** car, bus stop, scooter, takeaway, headset newsagent, buy, sell, trade, pet

Erarbeitung I: **Buch, S. 20/21 und Workbook:**

20 min

SuS hören den Text zweimal. *What can you hear?*

SuS gehen in Tischen an die Tafel und L fragt bestimmte Sachen ab: Show me the bus...show me the dog....show me the bicycle...

Erarbeitung II: **Buch, S. 22, A2: New friends und Workbook, S. 14 A4 (inkl: S. 14, A3)**

20 min

1. **Buch, S. 22, A2**

a) SuS hören den Text zweimal und lesen ihn dabei

b) SuS lesen den Text im Plenum

**2. Workbook, S. 14 A4**

**- vorentlasten am Whiteboard: show me… / this is…**

a) SuS sprechen miteinander über das Bild von Buch, S. 22

b) SuS bearbeiten b) und c)

Sicherung II: Abgleich im Plenum

5 min

**2. Unterrichtsstunde (40 min):**

Einstieg: milling around über what’s your name / where are you from / how old are you?

5 minvor

Erarbeitung I: **Workbook, S. 14/15 A5 und A6 (inkl.: S. 14 A 4): Milling around**

10 min

**Vorentlasten: Fragestellung „Are you Tom?“**

1. SuS bearbeiten A5 schriftlich
2. SuS üben den Dialog in PA/milling around ein

Sicherung I: SuS präsentieren den Dialog

5 min

Erarbeitung II: **Workbook, S. 15 A 6**

15 min

1. SuS lesen und verbinden die Sprechbasen
2. SuS schreiben die Fragen auf, indem sie die Satzteile korrekt ordnen

**Diff:** **SuS schreiben Fragen komplett anhand der stehenden Antworten auf**

Sicherung II: Abgleich im Plenum

5 min

Lernjob für die Unterrichtsstunden 1 + 2:

Orange Line, Vokabeltraining Aktiv

- S. 10 + 11 „What’s the word?“

- S. 10 + 11, Nr. 8

- S. 10+11 komplett

**3. Unterrichtsstunde (80 min):**

Einstieg: SuS erhalten einen kurzen, vorgefertigten Steckbrief, den sie ausfüllen.

15 min Dieser Steckbrief wird anschließend an den Tischgruppen gegenseitig vorgestellt.

Erarbeitung I: **Buch, S. 23 A4 „Charlie“ und Workbook, S. 16**

30 min

1. SuS hören den Text zweimal und lesen die Sprechblasen
2. SuS lesen die Sprechblasen in EA, anschließend im Plenum in Schülerkette
3. **Workbook, S, 16, A7:**
4. SuS kreuzen richtige/falsche Antworten an
5. SuS schreiben die falschen Sätze korrekt

Sicherung I: Abgleich im Plenum

10 min

Erarbeitung II: **Buch, S. 23, A4 „Charlie“**

20 min

SuS bearbeiten **b)** und haben die Wahl zwischen den Aufgaben: **2 sind Pflicht!!!**

**!!!Verweis auf das Lösungsblatt!!!**

Sicherung II: Abgleich im Plenum und anhand eines **aushängenden Lösungsblattes**

10 min

**4. Unterrichtsstunde (40 min)**

Einstieg: Galgenraten: ***Is (Schülername) a football fan? Yes, he is / No, he isn‘t***

5 min

Erarbeitung: Am Whiteboard werden Fragen mit „to be“ und die Kurzantworten festgehalten

30 min a) Besprechung **Buch, S. 163** + SuS schreiben das Tafelbild ab

b) **Workbook, S. 16, A 8**: SuS ordnen die Kurzantworten den Fragen zu

**Diff:** **Buch, S. 23, c)**: SuS ordnen Kurzantworten zu Charlie zu

Sicherung: Abgleich im Plenum

5 min

Lernjob für die Unterrichtsstunden 3 + 4: AB Has got/Have got

**Charlie**

**Exercises: Open book, page 23!**

**Read the text about Charlie again. Then write about Charlie and complete the**

**sentences!**

 Charlie is from .

Charlie has got two .

Charlie has got three .

Charlie has got a red .

 Charlie is from .

He has got two .

He loves .

But he hates .

He has got a red .

His best friends are .

 Charlie is from in .

He has got two and three .

He loves , but he hates .

He has got a in his room and .

He likes .

His is football.

He thinks Arsenal football team.

His friends David and Vanessa.

**Charlie: Solutions**

 Charlie is from **Hendon in London**  **.**

Charlie has got **two sisters .**

Charlie has got **three goldfish .**

Charlie has got a red **bike .**

**& \_\_\_**

 Charlie is from **Hendon in London .**

He has got two **sisters .**

He loves **burgers and chips with ketchup .**

But he hates **tomatoes .**

He has got a red **bike .**

His best friends are **David and Vanessa .**

**& \_\_\_**

 Charlie is from **Hendon** in **London** **.**

He has got two **sisters** and three **goldfish .**

He loves **burgers and chips with ketchup**, but he hates **tomatoes.**

He has got a **goldfish poster**  in his room and a **red bike** .

He likes **riding his bike .**

His **favourite hobby**  is football.

He thinks Arsenal **is the best**  football team.

His **best**  friends **are**  David and Vanessa.

**Charlie: Impulskarten**

**A little help:**

**sisters**



**Hendon in London**

**bike**

**goldfish**

**A little help:**

**sisters**



**Hendon in London**

**bike**

**burgers and chips with ketchup**

**tomatoes**

**David and Vanessa**

**5. Unterrichtsstunde (80min):**

Einstieg: Am Whiteboard steht **What have you got? What haven’t you got?**

15 min

**I have got… I haven’t got…**

SuS kommen zum Whiteboard und vervollständigen die Mindmap mit eigenen Ideen

Erarbeitung I: **Buch, S. 24, A4: „Meet the children“ und Workbook, S. 17**

35 min

1. SuS beschreiben die Bilder und sagen, was derjenige/diejenige hat:

***Gilian: cat – Vanessa: football – David: dog – Rajiv: guitar and parrot – Karla: rabbit***

1. SuS hören den Text zweimal und lesen die Sprechblasen mit
2. SuS lesen die Sprechblasen in EA, anschließend im Plenum in verteilten Rollen

**Vorentlasten der Frage „Who has got…?“ am Whiteboard**

PA: SuS stellen Fragen darüber, welches der Kinder auf Buch, S. 24 was hat

1. SuS schreiben 5 Fragen tabellarisch auf
2. Milling around indem die SuS einander befragen und antworten

Sicherung I: Präsentation der Dialoge im Plenum

5 min

Erarbeitung II: **Workbook, S. 17, A9 + *A10 (optional)* (inkl.: S. 17, A7)**

20 min

1. A9 a) anhand des Buches indem sie die Informationen der Kinder tabellarisch eintragen
2. A10 anhand der Worbook CD indem sie:

1. Informationen tabellarisch eintragen

2. Sätze über die Kinder schreiben: „Mara has got…“

Sicherung II: Abgleich im Plenum

5 min

**6. Unterrichtsstunde (40 min):**

**DVD-LAUFWERK BENÖTIGT!!!!**

Erarbeitung: **Workbook, S. 19, A 13 a) und b)**

35 min SuS gestalten einen Steckbrief über einen Freund/eine Freundin

1. SuS schreiben Kurzinformationen zu einem Freund/einer Freundin auf
2. SuS schreiben die Kurzinformationen in ganzen Sätzen auf Papier für die Mappe
3. SuS zeichnen/malen ein Bild ihres Freundes/ihrer Freundin auf den Steckbrief

Sicherung: SuS präsentieren ihre Steckbriefe anhand eines Museumsrundgangs

5 min

Lernjob für die Unterrichtsstunden 5+6:

SuS gestalten ein Puzzlestück über sich selbst. Dieses füllen sie mit persönlichen Informationen

- in Stichpunkten ODER - im Fließtext

**7. + 8. Unterrichtsstunde (80 + 40 min):**

Einstieg: Präsentation der **Stationenarbeit:**

15 min

**Buch, S. 26/27**

P1: Die SuS erklären auf Deutsch, was die englischen Aufforderungen heißen

P3: Die SuS ordnen die Kurzformen den Langformen zu und schreiben diese auf

P4: a) Die SuS schreiben die Sätze in Langformen auf

b) Die SuS schreiben einen Merksatz darüber auf, wann sie „am“ / „are“ / „is“ nutzen

P5: Die SuS schreiben über die Freunde von Notting Hill. Dabei hilft A5 (S. 24)

P6: Die SuS ordnen Kurzantworten den vorgegebenen Sätzen zu indem sie dies aufschreiben

P7: Die SuS lesen den Text und schreiben diesen auf, indem sie Wörter anstatt Bildern nutzen

Erarbeitung: SuS bearbeiten die Stationen schriftlich

70 min

Sicherung: Abgleich im Plenum

25 min

**Station work: What I have done 😊**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Name** | **P**1 | **P3** | **P4** | **P5** | **P6** | **P7** |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

**9. Unterrichtsstunde:**

Einstieg: Galgenraten: **Cats can write a blog**

5 min Verweis auf das Stundenthema

Erarbeitung I: **Buch, S. 30, B2 „Butterfly’s blog“ und Workbook, S. 21**

30 min

**Vorentlastung Wortschatz:**

**loveley – animal shelter – lots of… - friendly – neighbours – sometimes – careful – basket**

1. SuS lesen den Text in EA, anschließend im Plenum
2. **Vorentlasten am Whiteboard:**

**What does Butterfly say? I live… / I love… / I am… /**

SuS arbeiten in PA und finden die Informationen heraus, die Butterfly erzählt.

Diese Informationen schreiben die SuS auf.

Sicherung I: Abgleich im Plenum und am Whiteboard

10 min

Erarbeitung II: **Workbook, S. 21, B2 (inkl.: S. 21, B1) und Buch, S. 30 B2 c)**

25 min

SuS lesen den Text in Buch, S. 30 erneut und bearbeiten die drei Aufgaben in B2

sowie die Bildung von Sätzen unter Gebrauch der richtigen Form von „to be“ in

B2 im Buch

**+**

Sicherung II: Abgleich anhand des ausliegenden Workbooks in dem die Lösungen angekreuzt

10 min sind. Anschließend im Abgleich im Plenum

**10. Unterrichtsstunde (40 min):**

Einstieg: Galgenraten: **Is there a cinema in your area?**

10 min

**Verweis auf die Fragestellungen „Is there…? / Are there…?**

**Verweis auf die Kurzantworten Yes, there is/No, there isn’t**

**Yes, there are/No, there aren’t**

Erarbeitung I: **Buch, S. 31, B1 „In and around Notting Hill“: Milling around**

15 min

SuS bearbeiten B3 b) indem sie in einem miling around Fragen zu Notting Hill

stellen.

Hierfür nutzen die SuS ein **Arbeitsblatt** in das sie die Antworten tabellarisch

eintragen

Sicherung I: Präsentation der Dialoge im Plenum

Erarbeitung II: **Workbook, S. 22, B4 und B5 (inkl.: S. 23, B4 und S. 25, B7)**

10 min

1. SuS setzen die korrekte Form von „to be“ ein
2. SuS schreiben die Wörter korrekt in der richtigen Reihenfolge

Sicherung II: Abgleich im Plenum

5 min

Lernjob für Unterrichtsstunden 9 + 10:

SuS gestalten ihre eigene Traumstraße

- indem sie ein Bild malen und dies in englischer Sprache beschriften

- indem sie eine Collage zu ihrer Traumstraße erstellen

- indem sie einen Text zu ihrer Traumstraße schreiben (In my dream street… / there is/there are/ you

can/ I like it because)

**Your area**

**Ask your classmates about their area. Fill in the answers from below. Frage deine Klassenkamerad(inn)en nach deren Umfeld. Fülle die Lücken mit den Antworten von unten.**

**Yes, there is. / No, there isn’t.**

**Yes, there are. / No, there aren’t.**

**forest=Wald, playground=Spielplatz, bus stop=Bushaltestelle, restaurant=Restaurant, farm=Bauernhof**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Question** | **Partner 1** | **Partner 2** | **Partner 3** | **Partner 4** |
| Is there a forest? |  |  |  |  |
| Is there a playground? |  |  |  |  |
| Are there bus stops? |  |  |  |  |
| Are there restaurants? |  |  |  |  |
| Is there a farm? |  |  |  |  |

**-TB 28 B1 SuS schauen Bilder an und beschreiben was sie sehen. Jemand liest den Text auf TB 29 unten vor.**

**-Watch video!**

**-Was habt ihr im Video gesehen? What did you see? Vokabeln an die Tafel schreiben.**

**-TB 31 What is in your area? Hördatei anhören und noch mehr Wörter sammeln.**

**-Danach AB “Your Area” bearbeiten.**

**-Workbook 20!**

**11. Unterrichtsstunde (80 min)**

Erarbeitung I: **Buch, S. 32/33: P9**

10 min

SuS bearbeiten P9 in PA, indem sie die englischen Sätze ins Deutsche übersetzen

und aufschreiben

Sicherung I: Abgleich im Plenum und am Whiteboard

10 min

Erarbeitung II: **Buch, S. 32/33: P10 – P13: BUS STOP**

35 min

SuS bearbeiten P10, P11, P13 im Bus Stop

**Diff: P12: SuS verbinden Wörter miteinander und schreiben diese auf**

Sicherung II: Gemeinsamer Abgleich im Plenum, P10 und P 13 am Whiteboard möglich

15 min

**Vertiefung: Verweis auf Workbook, S. 24-29 „Test yourself“ und „More practise“ zum**

10 min **übenden Vertiefen**

**to be** **to have got**

**I am 33 years old.** **I have got a pen.**

**You are 11 years old.** **You have got a shirt.**

**He is 11 years old.** **He has got ...**

**She is 11 years old.** **She has got ...**

**It is 11 years old.** **It has got ...**

**We are 3 months old.** **We have got a classroom.**

**You are 3 months old.** **You have got a classroom.**

**They are 3 months old.** **They have got a classroom.**

**Textbook page 32+33**

**P10 a)**

**P11 a)**

**P12 a)**

**P13 a)**

**Freitag:**

**Dream street begin (TB 31 B4), listen to cd, read text, ask what the text is about, tell SuS to write down some things they wouldl ike in their dream street, be creative!**